

VI CONGRESO MUNDIAL PUENTES TRANSBORDADORES. CENTRO DE CONOCIMIENTO BAKE EDER (Zugazarte 32 Getxo)

- **Viernes 27 de Julio 2018 – Biscaytik Getxo**

- **8:45 - 9:15**: Aurresku de Honor y Recepción de visitantes.
- **9 h -10h**: Inauguración del encuentro por las Autoridades.

Autoridades asistentes: Ricardo Barkala, Presidente de la Autoridad Portuaria de Bilbao, Imanol Landa, Alcalde de Getxo, Mikel Torres, Alcalde de Portugalete, Alfredo Retortillo, Consejero de Turismo, Comercio y Consumo del Gobierno Vasco y Lorea Bilbao, Diputada de Euskera y Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia.

Las diferentes instituciones proceden a la apertura del VI Congreso de Puentes Transbordadores del Mundo.

- **10 h -10:25h**

Andoni Iturbe, Director de Cultura de la Diputación, expone la transformación sufrida por la Ría de Bilbao. (Se adjunta presentación).



Where the past meets the future.
la Ría como factor de desarrollo cultural

Posteriormente, Maria José Arnaiz, Historiadora, reivindica la figura de Alberto de Palacio, Inventor del Primer Puente Transbordador del Mundo.(Se adjunta presentación).

**ALBERTO DE PALACIO
DESCUBRIENDO AL GENIO**
Maria Jose Arnaiz Gorroño



**CONGRESO MUNDIAL PUENTES
TRANSBORDADORES**

27.07.2108

Bilbao

- **10:30 – 11:00**

Luis Lafuente, Experto en Patrimonio Mundial de la Comunidad de Madrid, habla sobre el Comité de Patrimonio Mundial y el proceso y peculiaridades de la Candidatura del Puente Bizkaia, como Patrimonio Mundial de la Unesco.

11:05- 11:30

Maria Agundez, Consejera del Área de Convenciones UNESCO, explica los procedimientos que a de seguir una candidatura en serie y lo que supone para Bizkaia el iniciar esta candidatura transnacional seriada, siguiendo los pasos del Puente Bizkaia como ejemplo de recuperación y puesta en valor del monumento, como un referente de buenas prácticas en la estrategia de las “6 Cs “marcados en la Convención del Patrimonio Mundial de UNESCO: **Credibilidad:** – “Un sueño mecánico hecho realidad y más vivo que nunca, que fue capaz de despertar en el hombre la exigencia de su propia superación”. **Conservación:** “Una lucha diaria, continua y constante contra las agresiones naturales y en un permanente esfuerzo para adaptarse a las tecnologías tan cambiantes”. **Capacitación:** “Un equipo humano implicado y cohesionado abierto a una formación continua en aras de poder satisfacer las expectativas de nuestros clientes y visitantes”. **Comunicación:** “ Un patrimonio cultural material que ejemplifica lo que ha venido a denominarse una “ Cultura del hierro “ , seña de identidad de nuestra pasado industrial que ha forjado y forjará nuestro presente y futuro, cultura del esfuerzo y del trabajo”. **Comunidades:** “ Un Puente de unión e interconexión con otros medios de transporte, además de un escenario único donde se desarrolla la vida cotidiana, consiguiendo despertar la sensibilidad de instituciones y ciudadanos haciendo que se emocionen, se sorprendan y se sobrecojan ante su estructura de hierro; **Compromiso social**, un monumento abierto a los grupos de exclusión social . (Se adjunta presentación).



- 11:30 - 11.55

Se realiza una pausa.

- 12:00 -13:30

Los representantes de los Puentes de Rochefort, Newport y Osten realizan las presentaciones de sus respectivos Puentes (Se adjuntan presentaciones).



LE PONT TRANSBORDEUR DU MARTROU



Congrès International des Ponts Transbordeurs

27 Juillet 2018

Getxo - Espagne



25/03/2014



HAYLEY FORD

MEDIA & ENGAGEMENT MANAGER -
RHEOLWR Y CYFRYNGAU AC YMGYSYLLTU
NEWPORT COUNTY AFC, NEWPORT STADIUM / STADIWM CASNEWYDD
NEWPORT INTERNATIONAL SPORTS VILLAGE, SPYTTY BOULEVARD, NEWPORT
NP19 4RA.
TEL: 01633 481896
WWW.NEWPORT-COUNTY.CO.UK
WWW.NEWPORTCOUNTYTICKETS.CO.UK

#ONECLUBONECOUNTRY



Die_Schwefbfaehre.mp4 (Línea de comandos)

- **13:45- 16:00**

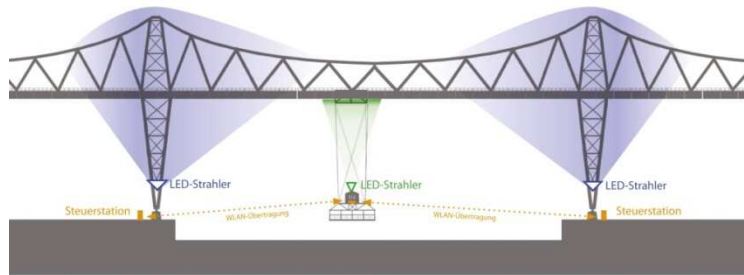
Se procede a realizar con todos los asistentes un recorrido por la Ría en barco desde Getxo hasta Bilbao, con explicación in situ de la reconversión industrial que ha sufrido Bizkaia y la Ría, pasando de ser una Ciudad industrial a una ciudad de Servicios.



- **16:15 -17:30**

Los representantes de los Puentes de Rendsburg, Warrington y Nicolás Avellaneda realizan las presentaciones de sus respectivos Puentes (Se adjuntan presentaciones).







Produced with kind permission of Unilever from an original in Unilever Archives



Information for Rewind the City - Cristina Novoa

1. The history of the bridge and the historical context in which it arises, related to the economy of its surroundings. Plans and old photographs, as well as data on their evolution over time.

Warrington Rail Transporter Bridge is a unique industrial bridge in the commercial setting of what was Joseph Crosfield's Soap and Chemical Works. Crosfields were prosecuted in 1899 for dumping calcium carbonate sludge (produced during soap manufacture) into the River Mersey at the rate of 150 tons per week. As a result, they expanded to land in the bend in the river to use the sludge in manufacturing cement. They built the first transporter bridge in 1905 to support a pipeline taking the sludge to the cement works and convey materials via the trolley mechanism. The second, more substantial, bridge was begun around 1914 and commissioned in 1916. It was used initially to transport the cement product to the main line using rail wagons and to transmit fuel for the Boiler House in the opposite direction.

Unilever1.pdf

The works on this land included an oil extraction plant and an oil hydrogenation plant (the "VB plant" = Vegetable Butter). This was the UK's first plant making margarine from vegetable oils by Sabatier-Senderens hydrogenation.

Some of this information with thanks from;
www.cementkilns.co.uk/cement_kiln_crosfield. © Dylan Moore 2011.

The 1905 bridge was dismantled and replaced by pipelines but the 1916 bridge continued in commercial use until the mid-1960s. It was maintained as a means of emergency exit from this land until the early 1970s when a road bridge was built. The transporter bridge carried railway wagons, initially 18 tonnes, up to 30 tonne weight limit in 1953 when it also carried trucks. The 61m (200 ft) span is supported on double steel cantilevers on each tower. The structure is 103m (339 ft) long and 27m high, giving 23m (76 ft) clearance at high water. It was designed by William Henry Hunter, and built by contractor Sir William Arrol. The rail lines are still in situ on the Southern/Eastern bank of the river.

Unilever4.pdf

This photograph shows a rail wagon being loaded on the gondola of the bridge.

2. Constructive or technological aspects that highlight its uniqueness. Plans or detail photographs of concrete elements.

The map below shows the cement works and transporter in green and the rail tracks in red.



Produced with kind permission of Unilever from an original in Unilever Archives

VI Congreso Internacional de Transbordadores



FUNDACIÓN
— X —
La BOCA
PUENTE DE INTEGRACIÓN Y DESARROLLO

La Boca - Isla Maciel
Argentina



VIDEO FXLB Y TRANSBORDADOR.wmv (Línea de comandos)

- **17:30 -18:00**

Marta Uriarte, Presidente del Puente Bizkaia y Javier Goitia, Asesor Técnico, presentan al Puente Bizkaia como Símbolo Industrial y Patrimonio Mundial, una obra genial que sirve y admira el pueblo. (Se adjunta presentación).

VI
CONGRESO MUNDIAL
PUENTES TRANSBORDADORES

Siglo y cuarto de Servicio y Admiración. Detalles de un Proceso.

Marta Uriarte, Directora Gerente del Puente Bizkaia y
Javier Goitia, Asesor Técnico.

GETXO, 27 de Julio 2018

- **18:00 -18:30**

Paul Poirier, Arquitecto de Nantes, nos presenta el Puente Transbordador del futuro, quien ya nos ha visitado en varias ocasiones, con un proyecto ilusionante de los vecinos de Nantes y Marsella para volver a levantar los Puentes que se derribaron, y es que sigue sin haber una solución más sostenible, ecológica y bella de unir dos orillas sin menoscabar el entorno cuya solución son los Puentes Transbordadores. (Se adjunta presentación).



VIDEO NANTES.dvd.qx9e9tp.partial (Línea de comandos)

- **18:30 -19:00**

Aran Atza Directora de UNESCO Etxea, presenta los Puentes Transbordadores y los Objetivos de Desarrollo Sostenible y comenta que con motivo del Año Europeo del Patrimonio Cultural, la UNESCO Jefes de Estado, dirigentes gubernamentales, representantes de alto rango de las Naciones Unidas y entidades de la sociedad civil celebraron una reunión en septiembre de 2015 en Nueva York, en la que adoptaron los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**. Los Objetivos constituyen una agenda ambiciosa y universal para el desarrollo sostenible, "de las personas, por las personas y para las personas", elaborada con la participación activa de la UNESCO, Arantza Atxa directora de UNESCO ETXEA nos hablara de estos ODS para finalizar el congreso. (Se adjunta presentación).



Los Puentes Transbordadores y los Objetivos de Desarrollo Sostenible



Getxo, 27 Julio 2018

@unescoetxea
@Aran_Acha

- **19:00 -19:30**

Tras las diferentes exposiciones de los asistentes se llegaron a las siguientes conclusiones:

- La Delegación de Nicolás Avellaneda adquiere el compromiso de consultar con su gobierno, la posibilidad de que sea Argentina quien presente la candidatura en serie de los Puentes Transbordadores.

